



ISEISAI 2011

ALIVE



ISEISAI MAP



? インフォメーション

ご不明な点がございましたらおこしください。



雨天時

雨天の場合は一部のイベントの開催場所が変わります。開場のご案内をご確認ください。



開催場所と時間は予告なく変更されることがあります。変更のある場合は当日のご案内いたします。

ラマツパーニホール

FLOWスペシャルライブ	P09
骨髄バンクコンサート	P09
患者塾	P10
医学講演	P09
震災講演	P10

体育館

カフェ・スイーツ	P16
POLAハンドマッサージ	P11
文化部展示	P11
健康測定	P11
医療展示	P11

グラウンド

屋外ステージイベント	P6-8 / P12
サークル模擬店	P13
献血	P12
禁煙外来	P12

プール棟

バザー・フリーマーケット	P10
ビューティーアップセミナー	P10
医療学生講演	P10

6号館

オープンキャンパス 無料休憩所	
--------------------	--

医師祭
紹介

NEXTPAGE →

学長
挨拶

P05

タイム
テーブル

P06

イベント
情報

P09

模擬店

P13

協賛広告

P20

クレジット

P74

3月に東日本大震災がありました。
被災者の皆様方におかれましては心よりお見舞い申し上げます。

テレビで放送される地震の様子、被災地の様子を目の当たりにして、「自分は被災地の方々のためになにができるのか？」あとき、私たち学生にできることはなんと少ないのだろうと無力感に苛まれたことを覚えています。おそらく産業医大生の多くが同じような気持ちになったのではないのでしょうか。

ALIVE

{ (人・精神が) いきいきとした、活動的な }

しかし、悩んでいるだけではなにも始まりません！！
せっかく元気な（“ALIVE”な）自分たちがいるなら、それらを無駄にしているのはいけない。
今、生かされている命があるなら、
今この瞬間、私たちができることをやっていく。
そして、産業医大生のもつさまざまなエネルギーを
医学生祭という特別な日に最大限に発揮することができたなら
何か素晴らしいものが生まれるかもしれない。
そう考えました。

一回の演奏、一つの展示物、そしてそれぞれのステージに特別な“ALIVE”が惜しみなく込められ、発信され、そして多くの人に共有される。
そうしてこの三日間のあらゆる場所、あらゆる出会いの中で“ALIVE”の協和音が奏でられる。
そんな素敵な医学生祭にしたいと思います。

「医学生祭テーマ“ALIVE”について」
医学生祭実行委員長 衣川 慧



今、生かされている
命があるなら。



医師祭の開催にあたりましてご挨拶申し上げます。毎年のことではありますが、この医師祭は学生諸君の課外活動のなかで最も大切な行事として位置づけられているように思います。大学生活は振り返ると様々な思い出が詰まったものとして

記憶されているのは私だけではないと思います。特に大学祭にはすべての学生が何らかの関わりがあり、同級生だけでなく先輩・後輩との一時の懇親だけでなく、人生における重要な出会いがあったようにも感じています。大学の教職員とともに今年の医師祭が盛り上がり成功できるように支援していきたいと思っています。今年も私も支援だけでなく、自ら参加して医師祭の成功に全力で貢献したいと思っています。

学長 1 年目

産業医科大学 学長 河野 公俊

全力で
貢献したいと
思っています。

11/1

ONLY ON **DAY1** 今日しかやってないイベントはこれ!

19:00 - 20:30 ラマツィーニホール



FLOWスペシャルLIVE

本年度医生祭のメインイベント!数々のヒット曲を生み出してきた FLOW が、医生祭のためにスペシャルライブを開催!盛り上がること間違いなし!必見です!!

10:00 - 11:30 / 14:30-16:00 プール棟 1F ロビー



ビューティーアップセミナー

化粧品のプロ☆資生堂の美容店員さんが紫外線から肌を守る方法をばっちり教えてくださいます!他にも秘伝のビューティーアップ術がきけるかも…☆

13:00 - 13:50 グラウンド・屋外ステージ



ミスター産業医大

今年も選りすぐりのミスター候補の中から産業医大のイケメン No.1 を決めちゃいます♪歌あり!筋肉あり!笑いあり!あなたの推しメンに胸キュン☆

14:10 - 14:50 グラウンド・屋外ステージ



人間遺産グランプリ

人間遺産グランプリ…それは一芸に秀でた者、もしくはすごい武勇伝を持っている者の No.1 を決める戦い…負けられない戦いがここにある!

15:10 - 16:00 グラウンド・屋外ステージ



ミス産業医大

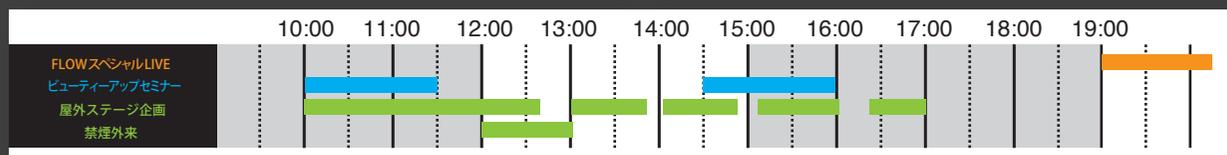
今年もやります!みなさんお待ちかねミス産業医大!外見の美しさはもちろん内面の魅力も備わった産業医大で最も輝いている女性を決めちゃいます!!

16:20 - 17:00 グラウンド・屋外ステージ



部活対抗

最強の部活はどこだ!? 続々と名乗りを挙げる部活!各部活から精鋭された猛者達!!遂にNo.1を決める時が来た!! 最強王者の称号はどの部活に!?



12:00-13:00 グラウンド

禁煙外来

10:00 - 12:40 グラウンド

軽音ライブ

体育館

文化部展示

体育館 2F

健康測定

体育館

医療展示

10:00 - 16:00 体育館

カフェ

10:00 - 15:00 プール棟

フリーマーケット

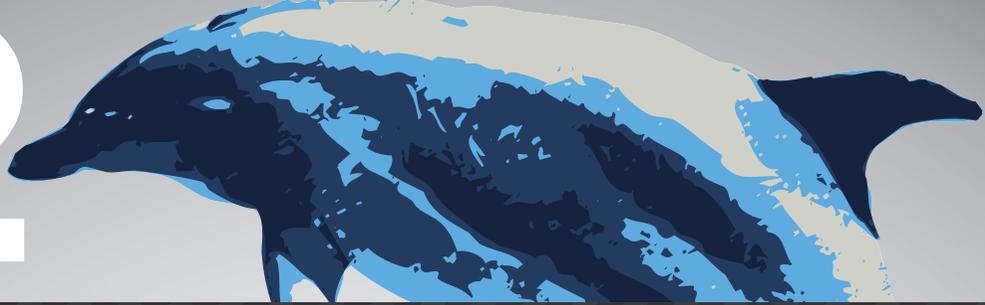
10:00 - 16:00 プール棟 2F

バザー

10:00 - 16:00 6号館

無料休憩所

11/2



ONLY ON **DAY2** 今日しかやってないイベントはこれ!

13:30 - 15:00 ラマツィーニホール小

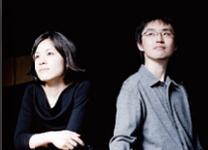
震災講演



被災地および福島第一原発へ医療支援に携わられた医師及び看護師に当時の医療現場での生の体験を話していただきます。

18:15 - 20:00 ラマツィーニホール大

チャリティ・コンサート



瀬尾久仁&加藤真一郎ピアノデュオ
骨髄移植に関する講演と、被災地と骨髄バンクへのチャリティーコンサート

18:00 - 20:30 ラマツィーニホール

骨髄バンク登録



骨髄バンクによる移植は「善意の命のラリー」であり、通常の治療では治癒困難な方の救命につながります。

10:00 - 12:00 ラマツィーニホール小

医学講演



患者家族の目線で、「良い医療」・「尊厳ある生」を考え、医療者・教育者・企業人として「いのち」をみつめる意味を思う講演

12:00 - 13:00 グラウンド・屋外ステージ

あんみつ姫



今年もあんみつ姫が産業医大に来るー !! 親富孝通りで見れる劇団あんみつ姫がここ産業医大で、しかも無料で見られるー !!

13:00 - 13:50 グラウンド・屋外ステージ

女装男装コンテスト



医生祭企画ある意味もつとも危険な企画? 危ない恋の予感だわ? 新しい世界に飛び出したお友達を見て、君もアッチの世界へ♡

14:10 - 15:10 グラウンド・屋外ステージ

The クイズショー !!



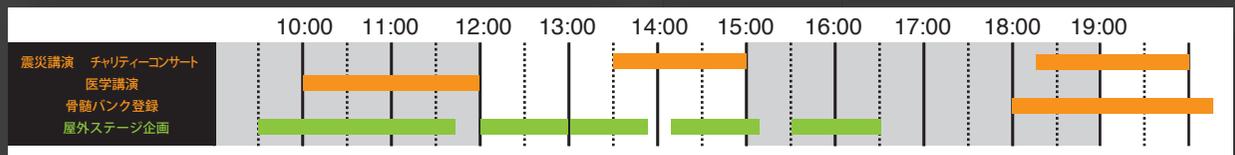
2年ぶりの復活、クイズ企画!! 参加資格はなんとステージ前にいる人全員(ハハ)/今年も豪華景品用意してます☆

15:30 - 16:30 グラウンド・屋外ステージ

THE SUMO



誰もが一度は見たことがある企画が産業医科大学で開催だ。最強の相撲取りは力だけではない。頼れローション、使えローション。



12:00-13:00 グラウンド

禁煙外来

9:30 - 11:40 グラウンド

軽音ライブ

体育館

文化部展示

体育館 2F

健康測定

体育館

医療展示

10:00 - 16:00 体育館

カフェ

10:00 - 15:00 プール棟

フリーマーケット

10:00 - 16:00 プール棟 2F

バザー

6号館

CLOSED

11/3



ONLY ON **DAY3** 今日しかやってないイベントはこれ!

10:00 - 16:00 グラウンド



献血

初めての方も、ぜひこの機会に献血のご協力をお願い致します。
もれなくドーナツプレゼント♪

10:00 - 13:00 ラマツィーニホール大



患者塾

産業医大出身の小野村先生(おのむら医院)が司会を務める、様々な専門の医師が患者の質問に答える企画です。

10:00 - 12:00 / 13:00 - 15:00 6号館 1F



オープンキャンパス

看護の実習室ツアー、環境測定士や産業医が用いている保護具体験など各学科に関連した企画を行います。

13:30 - 14:30 プール棟ロビー



学生講演

「自然災害」と「放射線」について正しい知識を分かりやすく紹介。「参加者に先着で防災グッズプレゼント!」

12:00 - 14:00 グラウンド・屋外ステージ



産医大ダンスコンテスト

今年もやるよ♪Cuteなダンスからcoolなダンスまでジャンルは様々!
このパフォーマンスは見なければ損!

14:20 - 15:20 グラウンド・屋外ステージ



学年対抗大運動会

この時だけは先輩も後輩も関係ない!先輩たちをぎゃふんと言わせるのだ!はたして上級生はメンツを保てるか?

15:30 - 16:10 グラウンド・屋外ステージ



ビンゴ大会

参加方法はこのパンフレットと引き換えにビンゴ用紙をもらうだけ!豪華商品や今流行りのアレが当たる大チャンス!!

16:20 - 16:30 グラウンド・屋外ステージ

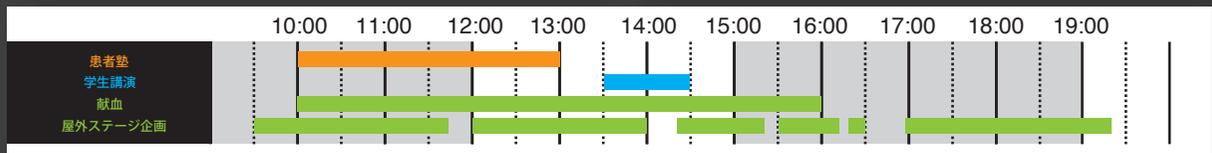


ミス・ミスター発表会

17:00 - 19:20 グラウンド・屋外ステージ



隠し芸大会



12:00 - 13:00 グラウンド

禁煙外来

9:30 - 11:40 グラウンド

軽音ライブ

文化部展示 体育館

体育館 2F

健康測定

体育館

医療展示

10:00 - 15:00 体育館

カフェ

GLOSED

10:00 - 14:00 プール棟 2F

バザー

10:00 - 16:00 6号館

無料休憩所



東日本大震災 & 骨髄バンク 支援

チャリティコンサート

医生祭では1995年より骨髄バンクチャリティーコンサートを、これまでご出演頂いたアーティストを始め様々な方々の思いに支えられながら、毎年開催して参りました。今年度は先日発生いたしました東日本大震災を受け、私達が何かできることはないかと考えた結果、このチャリティーコンサートを被災地と骨髄バンクの双方を支援する形で行わせて頂く運びとなりました。しかし、決して骨髄移植を必要とされる患者さまの数が減ったわけではありません。本コンサートに足を運んで頂いた際には、被災された方々、そして現在、血液疾患に苦しんでおられる方々のことに思いを馳せつつ、素晴らしいピアノの音色に耳を傾ける時間を過ぎて頂きたいと考えます。

コンサート収益は、必要経費を除き全額両支援のため寄付いたします。

講演者

産業医科大学病院
化学療法センター血液科科長 塚田 順一

演奏者

瀬尾久仁+加藤真一郎
ピアノデュオ

協力 骨髄バンクボランティア福岡/東京コンサーツ株式会社
後援 北九州市/北九州赤十字血液センター/北九州市医師会/
北九州市教育委員会/NHK北九州放送局/毎日新聞
協賛 産業医科大学病院化学療法センター血液科/
協和発酵キリン株式会社/中外製薬株式会社

11/2 18:15 - 20:00 ラマツィーニホール

小さな
勇気が
大きな
力に

「骨髄バンクのドナー登録を 待っています。」

血液病の治療の進歩はめざましく、骨髄移植によって多くの患者さまが元気に社会復帰されています。骨髄移植とは患者さまの病んだ骨髄をドナーから提供された健康な骨髄に置き換えることによって、白血病などの重い血液の病気を根本的に治そうというものです。

しかし、骨髄移植では患者さまとドナーのHLA（組織適合性抗原）が一致することが重要で、A/B/O/ABと4種類しかない赤血球型と異なりHLAには数万通りの型があると言われており、骨髄バンクでは30万人以上のドナー登録を必要としています。

現状、我が国では毎年約2000人の方が骨髄バンクを介した移植を希望されており、より多くのドナー登録を待っています。骨髄バンクによる移植は「善意の命のリレー」であり、通常の治療では治療困難な方の救命につながります。実際に今までに約10,000人の方が骨髄を提供されています。

ドナー登録は18歳以上54歳以下で体重が男性45kg以上・女性40kg以上の健康な方が可能であり、実際の骨髄採取では、術前健診・自己血貯血・骨髄採取のための入院・全身麻酔・術後診断などご負担をかけますが、是非ご協力をお願いします。



産業医科大学病院
化学療法センター血液科科長
塚田 順一

11/2 18:00 - 20:30 ラマツィーニホール

震災講演

入場料 無料

3.11 あの時、何が起っていたのか

「被災地と原発での医療」



産業医科大学では東日本大震災に対して、被災地および福島第一原発への医療支援に大学を挙げて取り組んできました。今回は実際にこの医療支援に携わられた医師及び看護師に当時の医療現場での生の体験を話して頂きます。この未曾有の大災害により、人々の災害への関心が高まる中、この講演会を行うことで、現場の医療がどのように行われていたのかを多くの方にとって頂き、この災害と、将来もっと身近に直面するかもしれない大災害に対して、自分たちがどのようにあるべきかを一緒に考えたいと思います。

原発医療支援に関して

産業医科大学 病院感染制御部

鈴木克典

産業医科大学 産業医実務研修センター

平岡晃

協力 産業医科大学第一内科講座 / 産業医科大学看護部・感染制御部
産業医科大学産業医実務研修センター

被災地医療支援に関して

産業医科大学 第一内科講座

※講演者

花見健太郎

産業医科大学病院 看護師長

三輪ゆかり

11/2 13:30 - 15:00 ラマツィーニホール



NPO 法人
いのちをバトンタッチする会
代表 鈴木中人

医学講演

NPO 法人いのちをバトンタッチする会の代表、鈴木中人様よりご自身の闘病体験に基づき、小児がんの少女と家族の姿を通じて、「いのち」・「家族」を考えると同時に、患者家族の目線で、「良い医療」・「尊厳ある生」を考え、医療者・教育者・企業人として「いのち」をみつめる意味を思う講演をしていただきます。ぜひお越しください。

11/2 10:00 - 12:00 ラマツィーニホール

プロフィール P18



FLOW LIVE

OPEN 19:00 START 19:30 TICKET ¥2500

11/1 19:00 - 20:30 ラマツィーニホール

患者塾

様々な専門の医師が 患者の質問に 答える企画

患者がどんな悩みを抱えているか、
医師がどの応えていくのか。

患者塾とは、産業医大出身の小野村先生（おのむら医院）が司会を務める、様々な専門の医師が患者の質問に答える企画です。小野村先生は RKB 毎日放送「今日感テレビ」ホームドクターとしてお馴染みの方で、司会はとても面白く親しみやすく、医師を上手く弄りながら患者の悩みに答えて下さいます！患者がどんな悩みを抱えているか、それに対しどのように医師が応えていくのか、分かりやすく解説して下さいますよ！また、昨年と同様に医生祭では産業医大の教授も参加します！一度足を運んでみてはいかがですか！？患者塾は毎月開催されており、その様子は毎日新聞に掲載されています。ネットでも見るできるので、気になる人はチェックしてみるのもいいかもしれません！

11/3 10:00 - 13:00 ラマツイーニホール

Bazaar

バザー

やっています。

11/1,2 10:00 - 16:00 11/3 10:00 - 14:00 プール棟 2F

Free Market

フリマ

やっています。

11/1 11/2 10:00 - 15:00 プール棟横



学生講演

自然災害と放射線

学生講演では主に「自然災害」と「放射線」について正しい知識を分かりやすく紹介していきます。ただ単に放射線という言葉に恐怖を感じるのではなく、またいざと言うときに冷静に対処できるようになるためにもこの講演を通して一緒に学んでいきましょう。

参加者に先着で
防災グッズ
プレゼント!!

11/3 13:30 - 14:30 プール棟 1F ロビー



Beauty-up Seminar

ビューティーアップセミナー

「資生堂」美容のプロが 気になる秘術を伝授

紫外線が肌に与える影響を知っていますか？正しい日焼け対策ができていますか？このセミナーでは化粧品のプロ☆資生堂の美容店員さんが紫外線から肌を守る方法をばっちり教えてくださいます！他にも秘伝のビューティーアップ術がきけるかも... ☆実際にその場で試しながら教えてもらえるので、きっと楽しく身に付きます！！お友達も誘ってどしどしお越しください☆

11/1 10:00-11:30 / 14:30-16:00 プール棟 1F ロビー



アウェアネス リボン

アウェアネスリボンとは、レッドリボン（エイズ）やピンクリボン（乳がん）のように、ある病気や社会問題に対して理解や支援を表明するものです。それに加えグレーリボン（糖尿病）に関する展示も行っています。

メモリアルキルト展

メモリアルキルトとはエイズで亡くなった人の愛用していた衣服、小物などが縫いつけられたキルトです。エイズはかつては薬害、今は性感染症として着々と広がっています。意外と身近なエイズのこと、この機会に考えてみませんか？

全日 体育館



健康測定

血管年齢チェック
骨密度チェック
肌年齢チェック
wiiでバランスチェック

健康測定機器を用いて、基本的な健康項目のみならず、普段測定する機会に乏しい健康項目について知ることができます☆またゲーム機「Wii」を用いて、楽しみながら健康のための運動や測定ができます♪この機会を利用して、自身の健康状態を見直すきっかけにしてみませんか？

「平成 20 年度選定文部科学省 新たな社会的ニーズに対応した学生支援プログラム」による支援を受けています

全日 体育館 2 階



気持ち企画

普段患者⇄医療者で伝えなかったけど、伝えられなかった感謝の思いが沢山詰まった愛のあふれる企画です♪

全日 体育館



POLA ハンドマッサージ

乾燥が気になるこの季節、フェイシャルケアだけでも大変で、指先まで気が回らないってことないですか？
そんな人に朗報です！昨年同様、あの有名美容メーカー POLA さんの協力で、なんと無料で！ハンドエステができちゃいます！
パラフィンバックでしっとりうるうるの指先を手に入れちゃいましょう♪

11/1 10:00-16:00 11/3 10:00-15:00 体育館大



カフェ

→ 詳細ガイド P16

北九州の人気店の味を
医生祭で！



- 三日月屋
- なごし
- Ed.Road
- ALA MODE
- Classic Non



11/1 11/2 10:00-16:00
11/3 10:00-15:00

体育館大

文化部展示



国際保健研究部

私たち国際保健研究部、略して“こくほ”の活動をご紹介します！！
台湾やタイとの Exchange Program、沖縄のハンセン病療養施設での研修、国際保健を通じた他大学との交流など、思い出の写真や部員のメッセージと共に、今年の“こくほ色”をお届けします♪どうぞお気軽にお越しください☆

東洋医学研究部

最近注目されている漢方薬。それについての基礎知識や代表的な薬について、展示しています！是非見に来てください。

書道同好会

医生祭期間中 3 日間、体育館で部員の作品を展示しています (^^)
時間のあるかたは是非、見に来て下さい (^^)

草月流華道部

生け花作品の展示を行います。



全日 体育館大



禁煙 外来

タバコをやめようと思ってもなかなか意志の力だけではやめられません。それはアルコールや麻薬の依存症と同じように、ニコチンという薬物に対して身体的依存が生じているからです。

これまでの禁煙は「ひたすら我慢する」という苦しい方法しかありませんでした。ところが最近、ガムや貼り薬として口腔粘膜や皮膚を通して適度なニコチンを補給することで、禁断症状に苦しむことなく「らかな禁煙」をする方法(ニコチン代替療法)が買ひつされました。ガムであれば一日に噛む個数を徐々に減らし。貼り薬であれば大きさを少しずつ小さくしていきます。同時に、精神的な依存に対するケアまでを行うことで禁煙成功率は格段にアップします。

「そろそろタバコをやめよう」と考えているあなた

禁煙外来でニコチン代替療法とカウンセリングを体験して、タバコを吸わずに医生祭を楽しんでください。
毎年、数名の方がこの禁煙外来でタバコをやめることに成功しています。

全日 12:00-13:00 グラウンド・テント

Stage Program

屋外ステージ
イベント



11/1

- 10:00 ~ 12:40 軽音ライブ
- 13:00 ~ 13:50 ミスター産医大コンテスト
- 14:10 ~ 14:50 人間遺産グランプリ
- 15:10 ~ 16:00 ミス産医大コンテスト
- 16:20 ~ 17:00 部活対抗



11/2

- 09:30 ~ 11:40 軽音ライブ
- 12:00 ~ 13:00 劇団あんみつ姫公演
- 13:00 ~ 13:50 女装・男装コンテスト
- 14:10 ~ 15:10 The クイズショー!!
- 15:30 ~ 16:30 THE SUMO



11/3

- 09:30 ~ 11:40 軽音ライブ
- 12:00 ~ 14:00 産医大ダンスコンテスト
- 14:20 ~ 15:20 先輩 vs 後輩! 学年対抗大運動会
- 15:30 ~ 16:10 ビンゴ大会
- 16:20 ~ 16:30 ミス・ミスター発表会
- 17:00 ~ 19:20 隠し芸大会



献血

男性

女性

17 ~ 69 歳

18 ~ 69 歳

50kg 以上

50kg 以上

3回 / 年以内

2回 / 年以内

ドーナツ

もれなくプレゼント

65 歳以上の方の献血の際には献血される方の健康を考え、60 ~ 64 歳の間に献血経験がある方に限ります。

11/3 10:00 - 16:00 グラウンド

→ くわしくは P16



オリジナルシャツ販売

全日 グラウンド・テント

あんみつ姫

学割なら
1,000円引き
※要学生証

料金システム

ご観劇料 平日4,000円 金・土4,500円

- 休館日：月曜日 ●劇場内は禁煙です。
- 各公演ごとに入替制となります。

特別公演により公演時間、ご観劇料などが変更になる場合がございます、ご来場前にお問合せください。

公演時間

	開場	開演	終演
巻劇	18:00	19:00	20:00
式劇	20:15	21:00	22:00
参劇	22:15	23:00	24:00

☎:0120-366-077 HP:http://www.okama.com

福岡市中央区天神 3-7-13 第13ラインビル 2F Tel 092-725-2550 Fax 092-725-2590 協力

お食事処とんじる



ボート部員が愛情をこめて作りました♡ちなみに男女部員の愛情に加え、ボートに対する熱意をそのまま豚汁に閉じ込めてみました☆ どんどん来て下さい!!!

激安からあげのお店



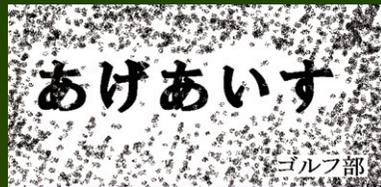
利益は考えておりません! しかし、手を抜くことはせず一つ一つ丁寧に作り上げています。今年はおうちのマネさんのお手製のお菓子も販売しております。

男子軟式テニス部



茶色いメガネの店長が「焼きトウモロコシはいらんかねー。じゃがバターも喰わんかねー」と叫んでます!! おいしそうだと思ったそのあなた!! そのあなた!! ご賞味あれ

揚げアイス



「暑くても寒くても食べたい! おいしい! 幸せ! な揚げアイスです。数量限定なので、売り切れる前にぜひお越しください♡」

ジャンボ串焼き&たこ焼き



今年は、例年のジャンボ串焼きに加えて、たこ焼きもご用意しております。一口食べれば、きっとその味に魅せられてしまうはず。お酒もあります。

Track and Field



早い、安い、旨いとは、まさにこのこと。みんな大好きコロッケやポテトは小腹がすいたときのお供にぜひどうぞ!! 一度来てみて下さいね♪

女子軟式テニス部店



餃子やポテト、心も身体も温まる、ココアやコーンスープをうっています。ぜひ買いにきてください。

野球部の焼き鳥



秘伝のオリジナルのタレが決め手の焼き鳥・焼きおにぎりです。自信を持ってオススメできるので是非食べてみてください。各種飲み物も揃えています。

チョコバナナ! 餅!



今年は、チョコバナナと餅の両方やります!! 食べなきゃ絶対損!! ぜひ来て下さい!!

クレープ屋



今年もやります! 管弦クレープ屋さん! 種類もいろいろ☆甘いだけじゃないですよ♡さあみんなでかわいいクレープを食べましょう!

たこせん屋



たこ焼きにたっぷりのソースとマヨネーズをかけ、えびせんべいで挟んだ「たこせん」は絶品!!!! 老若男女、食べなきゃ絶対損損!!

硬テ特製ホットドッグ



こんにちは(*/ω＼) 硬式テニス部です!! 私達は今年も、ホットドックとカクテルを販売します(*/ω＼) どちらも種類が豊富で美味しいので、是非ご賞味あれ!!

炒飯&餃子



今年のバレー部はちょっと違うよ。毎年大人気のギョーザに加えて今年はハンシマキをかわいいマネージャー達が作ってくれますみんな来てね

お団子屋さん



丸くておいしいお団子です☆珍しい味もあり種類も豊富です！ぜひぜひ食べに来て下さい！！

キムチ鍋



寒い季節にぴったり！厚くて辛いキムチ鍋で身体を暖め、極上生ビールでのどを潤しませんか？幸せの一時を提供します。

水泳焼き



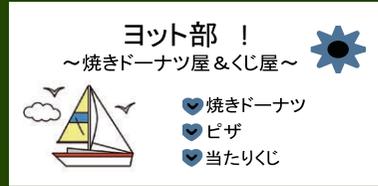
焼きたてホカホカ！美味しいワッフル販売します！！普段はあまり食べれないモチモチなタピオカミルクティーもあります！ぜひ来て下さい！！

三代目・とり照り丼



毎年恒例になりつつあるコーラス部のとり照り丼！今年もやります♪愛情たっぷりほかほかのとり照り丼★ぜひ食べに来て下さいね！！

焼きドーナツ屋&くじ屋



今年のヨット部は焼きドーナツとくじをやります！熱々のピザも用意しますよ♪是非食べに来て下さいね。

奄美の鶏飯&お茶漬け



奄美大島の伝統料理鶏飯の味を完全再現、更に4年前一大旋風を巻き起こした伝説のお茶漬け復活！鶏飯は数量限定で発売します。ぜひご賞味下さい！

団子処



あったかーいおしるこを食べて心も体もポッカポッカにしましょう！いっぱい用意して待ってます。

KIN 肉うどん MAN



200円という安さで、クオリティーの高い肉うどんを提供しますよ！味の染み込んだお肉が美味しいと好評です！毎年、完売しちゃうので、お早めにつ！

おでん部屋



しっかり煮込んだアツアツのおいしいおでん☆一個たったの100円です！！おでんを食べて心も身体もあたたまって下さい。

ギタマンの肉まん



ホカホカの肉まん和餃子の販売、さらにヨーヨーつりも行っています。ぜひ一度お立ち寄り下さい。

たこ焼きや!!



きみが！買うまで！僕は！作るのを！やめない！！…たこ焼きします。みなさんは非買ってみたいはどうでしょう？美味しいですよ。(・◇・)ノ

魅惑の回転焼き



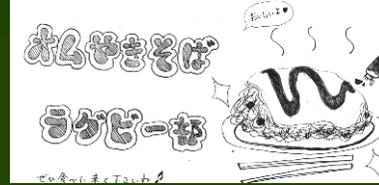
黒あん・白あん・ツナマヨ・
ハムチーズ・カスタード・
ココアなどの
豊富な種類の回転焼きを販
売しています、(´▽`)ノ

射的



お祭りといえば射的はつき
もの！子供から大人まで、
つつい熱くなってやって
しまう射的！豪華景品あり
ます！

オムそば屋



今年も例年通り、鉄板を使っ
て皆さんの大好きなおムそ
ばを作ります。
ぜひ一度食べに来て下さ
い!!

ボート部

男女間、先輩後輩間ともに仲が良く、練習ではその立場を越えて皆真剣に練習
しています。誰一人弱音を吐くこともなく、西医体に向けて頑張っています。

トライアスロン

「トライアスロン = きつい」という考えを覆す部活です。自転車も貸し出しを
しているので持ってなくても大丈夫。身体を鍛えるにはぴったりな部活です。
いつでも入部 OK です。

男子軟式テニス部

1 年生から 6 年まで大声出して赤土まみれで頑張っています。かわいいマネー
ジャーのお世話の甲斐あっていつも楽しくプレイをしています！！

ゴルフ部

「毎週水曜日にプロレッスン★ときどきコースも回る、アットホームで楽しい
部活です」

ハンドボール部

私たちハンドボール部は（月）（木）（土）の週 3 回、体育館で練習しています。
マネージャー・部員ともに一丸となって頑張っています。

陸上部

私たち陸上競技部は部員が多く、1 年生から 6 年生までとても仲の良い部活で
す。今年からジョグ部が発足し、気軽に走りたい人も本格的にやりたい人もオ
ススメです。

女子軟式テニス

月曜日と水曜日に週 2 回
みんなで楽しく練習しています。また楽しいだけではなくメリハリもつけ練習
しているため秋の九山でわ三位という成績も残すことができました。

準硬式野球部

大学のグラウンドで週 3 回楽しく野球をしています。チームワークは負けませ
ん。合言葉は "Aggressive" で、文武両道を目指す部活です。

柔道部

柔道部は、毎週月・水・金に練習しています。
部員も多く、仲良く楽しく活動しています！！

管弦

私たちは、1 2 月に行われる定期演奏会に向けて練習しています。その他にも
学会演奏や院内コンサートなどもあり、団員みんなで楽しく練習しています。

剣道部

" つい！さむい！…そして時々臭い（笑）学年を超えて仲が良く、雰囲気自慢の
部活です♪

男女硬式テニス部

硬式テニス部は男女ともに週 3 回活動しています!! 男女仲良く、イベントは年
間を通じて盛り沢山で、すごく楽しい部活です!! 是非一度遊びに来て下さい♡
待ってまーす (^^)

バレー

男子バレー部は毎週火・金・土で練習をしています。日々の練習の甲斐あって、
大会では常にベスト 4 に入るなど、毎回優秀な成績をおさめています。

弓道部

弓道部は総勢 4 3 名で水・金・土に医心館で楽しく活動しています。
NO KYUDO, NO LIFE.

男子バスケットボール部

週に 3 日、3 時間ずつ厳しくも楽しく練習しています。日々の練習と飲み会で
培ったチームワークはどの部活にも負けません。

水泳部

水泳部は月・水・金の週 3 日、プール棟で活動しています。先輩後輩に関係なく、
仲良く活動しています。初心者でも楽しく泳げます！ぜひ見学に来てくださ
い！！

コーラス部

月・木・金の週 3 回、3 号館のセミナー室 1 にて個性的な部員 2 6 名で定期演
奏会に向けて楽しく頑張っています♪今年も楽しく POP 楽曲が多いです★ぜ
ひ、お越しください！

ヨット部

個性豊かなメンバーで毎週海に繰り出してセイリングしてます☆
仲は良いですがそれぞれのベクトル方向は驚くほどバラバラ（笑）それでも
やればできるコたちです！！！！

フットサル部

フットサル部は週 2 回練習しています。メリハリがあり、とても雰囲気の良い
部活です。春の九山優勝を目指して頑張っています。

ダンス部

毎週月、水、金曜にプール棟が 6 号館前で練習しています。イベントもありとに
かく楽しめる部活です。

軽音楽部

医心館を拠点に活動する軽音は元気のいい部活です！ライブをする度に、部員
同士の絆を深めています。医生祭でもライブを行いますので、ぜひご覧になっ
て下さい！

サッカー部

サッカー部は週 4 日で活動しています。春の九山、夏の西医体での勝利を目指
して、部員とマネージャーで団結して頑張っています。

ギターマンドリン部

こんにちは。ギターマンドリン部です。私たちの部では幅広いジャンルの曲の
合奏を行い、日々練習に励んでいます。12 月に定期演奏会を行いますので、ぜ
ひ見に来て下さい。

ソフトボール部

チームに力がつきはじめました。必ず産業医大にトロフィーを持ち帰ることを
誓います!!

女子バスケットボール部

こんにちは☆女子バスケットボール部です！私たちは個性豊かな 20 人のメン
バーで楽しく活動しています。仲の良さで団結力が自慢で勝利に
向けて日々精進しています♪

ラグビー部

こんにちは、ラグビー部です。ラグビー部は週 3 回、春の九山、夏の西医体に
向けて練習をしています。

ME 研究部

簡単に言えばパソコン部。活動は自分がやりたいときに好きなだけやる。すっ
ごく自由な部活だけど、やる気があればなんでもできる面白い部活です！



今年も
素敵なお店が
医生祭にやってきた！

OPEN 10:00

CLOSE 16:00

11/3 15:00

大体育館にて



こだわり抜いたクロワッサン

三日月屋

11/1 11/2 11/3



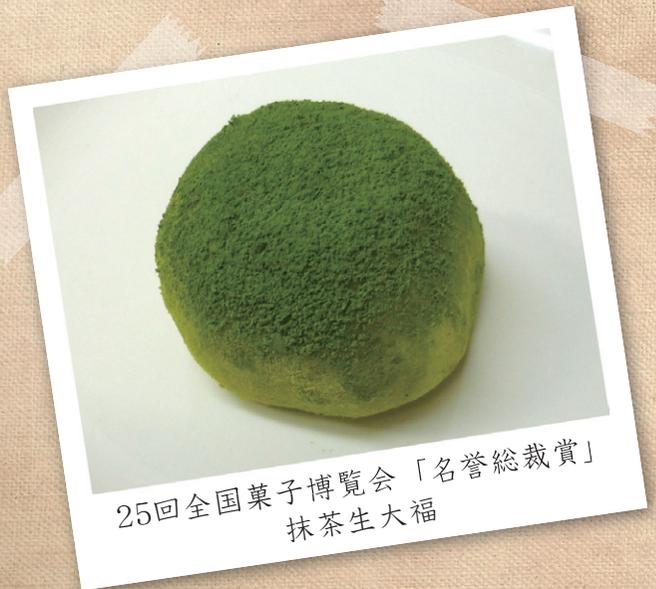
- ✓ 種類もたくさんあってどれもおいしいです。
- ✓ 冷凍で2週間保存もできるので遠慮なくどうぞ。

なごし

11/1 11/2 11/3



- ✓ 創業 80 年以上の老舗。各誌に載る有名店。
- ✓ 他にはない珍しい和菓子がたくさん。



25回全国菓子博覧会「名誉総裁賞」
抹茶生大福



すべて店長さんがお一人で手作り

Ed.Road

11/1 11/2 11/3



- ✓ 今年の open 以来、テレビ番組で何度も紹介!
- ✓ しっとり濃厚で生チョコのようなガトーショコラと、カスタードとチョコの組み合わせが絶妙なシュークリーム

11/1 11/2 11/3

ALA MODE



- ✓ スウィーツ大賞グランプリなど、数々の賞を経験した実力派
- ✓ 焼き菓子類も充実しています! パームクーヘンがおすすめ♪



ロールケーキが特に人気です!

11/1 11/2 11/3

Classic Non



- ✓ まるで映画に出てきそうなアンティークな外観。
- ✓ ケーキの他にパフェなども食べれます。



おもちゃのような
かわいい見た目にもうっとり

FLOW

BIOGRAPHY

ツインボーカル、ギター、ベース、ドラムの5人組ミクスチャーロックバンド。

兄弟である KOHSHI (兄、Vo)、TAKE (弟、G) が1993年から音楽活動を始め、1998年にFLOWを結成。

99年にKEIGO (Vo)、GOT'S (B)、2000年にIWASAKI (Dr) が加わり現在の形となる。

2003年シングル「プラスター」でメジャーデビュー。

2005年リリースのシングル「DAYS」が累計60万DLの超ロングヒットを記録中。

2008年にはFLOW史上最長の全国ツアー「アイル」のツアーファイナルとして初の日本武道館公演を大成功に収める。

2010年6月に発売されたアルバム「MICROCOSM」で初の欧米4カ国でのリリースを実現させた。

そして2011年、第1弾3月9日にカバーシングル『1/3の純情な感情』(※原曲:SIAM SHADE)をリリース。作曲者の“DAITA”も参加。超先行で着うたフル(R)を配信したところ、4月、5月度のレコチョク・ロックサイトマンズリー2カ月連続1位を記録した。また、4月にリリースした「FLOW ANIME BEST」はFLOWがタイアップしたアニメ作品10曲をコンパイルしたベストアルバム。

このアルバムはオリコン・ウィークリーチャート5位を獲得した。

7月にはフランスで開催されている「JAPAN EXPO」にて日本のアニメや音楽、アジア映画などの最優秀作品を決める「2011 ジャパン・エキスポ・アワード」の受賞作が発表され、昨年発売した「MICROCOSM」が最優秀J-MUSICアルバム賞を受賞した！そして8月31日には、久々のオリジナルシングル「Hey!!!」をリリースした。



アニメベスト絶好調のFLOWから超強力なアニメ曲降臨!!アニメを通じ欧米進出を大成功させFLOWアニメベストアルバムが超ロングセールスの中、久々のオリジナルシングル!7月クール読売テレビ・日本テレビ系TVアニメ「べるぜバブ」オープニングテーマに決定!FLOWから全ての世代に捧げる応援ソングでもあるこの楽曲は、既にライブでも披露され、ファンの中でも大好評のアップチューン!一度聴いたら覚えるサビのインパクトはアニメでも話題必至!FLOWxアニメのタッグ感の間違いなさは健在です。



ピアノデュオ 瀬尾久仁 & 加藤真一郎

BIOGRAPHY

桐朋学園大学ピアノ科に学ぶ瀬尾久仁と、作曲科に学ぶ加藤真一郎が在学中の1998年にピアノデュオを結成。2005年、ドイツに留学。ロストック音楽大学大学院ピアノデュオ科、ミュンヘン音楽大学マイスター課程ピアノデュオ科を修了。2008年、ピアノデュオとして初めて文化庁新進芸術家海外留学制度研修員に選ばれ、アルフォンス・コンタルスキー教授のもとで一年間集中的に研鑽を積む。

2005年に難関のマレイ・ドラノフ国際2台ピアノコンクール(ジュネーブ国際音楽コンクール世界連盟加盟)で第1位を受賞。日本人デュオ初の快挙を果たす。これまでに国際ピアノデュオコンクール(ポーランド)第1位及びショパン賞受賞のほか、日本・海外の主要コンクールで優れた成績を収める。

国内、世界各地での演奏会の他、北ドイツ放送(NDR)、バイエルン放送(BR)、NHK-FM「ベストオブクラシック」、NHK「名曲探偵アマテウス」「クラシック倶楽部」に出演。

2009年にはサントリー芸術財団主催サマーフェスティバルにおいて、沼尻竜典(指揮)、東京都交響楽団とともにベーター・エトヴェシュ「2台ピアノとオーケストラのための協奏曲」を日本初演。2010年には国際交流基金の助成を受け、アメリカ・カリフォルニアにて邦人作品の紹介とピアノデュオ・マスタークラスを行う他、マレイドラノフ2台ピアノ財団より招待されマイアミにてリサイタルを行った。また桐朋学園大学特別招聘講師としてピアノデュオ講座を行うなど、ピアノデュオの普及にもつとめている。2011年には文化庁主催公演においてフランス・ブランク「2台のピアノとオーケストラのための協奏曲」を円光寺雅彦(指揮)、東京フィルハーモニー交響楽団と共演。

ピアノデュオの芸術性を再認識させる演奏は各方面より高く評されており、また邦人作曲家への委嘱を積極的に行うことでピアノデュオの新たな可能性を探索している。これまでに野本由紀夫、藤井一興、ハンス=ベーター&フォルカー・ステンツル、ヤアラ・タール&アンドレアス・グロートホイゼン、アルフォンス・コンタルスキーの各氏に師事。

PROGRAM

チェルニー：華麗で性格的な序曲 op.54

モーツァルト：アンダンテと変奏曲 KV 501

ドヴォルザーク：スラブ舞曲 op.72-2

ラヴェル：マ・メール・ロワ

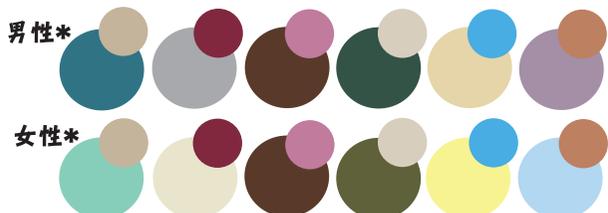
- 1) 眠りの森の美女のバヴァーナ
- 2) 親指小僧
- 3) パゴダの女王レドロネット
- 4) 美女と野獣の対話
- 5) 妖精の園



ポロシャツコーデ



Tシャツコーデ



CREDIT

実行委員 運営スタッフ
のご紹介



委員長



衣川 慧 実行委員長

橋津 聡美 副実行委員長

加来 永末子 副実行委員長



経理部



書記総務



大塚 葵 HEAD

立川 麻衣子 CO-HEAD

井上 大輔 HEAD

日下 勝秀 CO-HEAD

加形 ゆき CO-HEAD



屋外ステージ部



エンタ部



仲 悠太郎 HEAD

荒川 満郷 CO-HEAD

藤本 茂樹 CO-HEAD

村橋 仁美 CO-HEAD

千葉 要祐 HEAD

松川 卓生 CO-HEAD

七森 光 CO-HEAD

原安 衣子 CO-HEAD

長坂昌平	高場智久	稲津綾香	藤原みさ	山崎芽依
隅田和広	永田皓太郎	木村紗也	落合玲央奈	安永優香
森井香名	那須翔太	柴田恵子	塩野剛志	末田実生
福満智史	橋本玲亜	白川千紘	的場信宏	村上このみ
大河原真	堀口恭平	田村琴美	近藤佑樹	溝口奈緒
鍋島貴行	松宮環	永井亜由子	加治つくし	堀崎未来
新里到	柴田菜祐	森美優	中村圭	馬場春花
大野真理子	室岡和樹	大貝真理乃	高橋雄太	寺原英紀
森田康太郎	森崎貴博	山口華奈	藤井寛也	古賀茜
池田直史	西村洋恩	横田恵利	宮野真木子	足立 彩
	中野絹子		福壽亮仁	白石 彩華
	野波雅俊		林俊介	
	森真美代		上田剛	
	梁豪晟		豊島嵩正	
	藤圭太			

水城和義	赤池亮太	磯本茜	若松彩	藤田真樹
橋口万里奈	魚谷美真	岩見有圭梨	平野惟	茶谷彩
倉津諭	桑原啓行	國武祐紀	四宮恵理子	小林大輔
伊藤美樹	是枝侑希	小石真奈美	清水郁子	榊原秀樹
藤本勝士	今野宏美	清水郁子	倉留洋平	平尾麻衣
山岸靖宣	坂本彩乃	宿利知加	北原愛梨	中本綾香
宮川俊	武田祐介	花田沙帆	河原風子	戸井鈴菜
島本太郎	西尾仁	光井拓海	河合冬星	滝川美土里
丸井誉	萩本真理奈		大浦敬介	野口葉月
根本一樹	原礼子		神村直人	岡崎馨加
白坂泰樹	藪川葉子		小坂峻平	
	吉松悠太		大城亮	
	村本裕史		荒井稚未	
	山口裕輝		永汐太郎	



施設警備部



バザー部



平吹 一訓 HEAD
高橋 未来 HEAD

齋藤 萌 CO-HEAD
酒井 洸典 CO-HEAD

石田 輝明 HEAD
樋渡 智香子 HEAD

西村 彩 CO-HEAD
板村 紘英 CO-HEAD

赤司純	池見雅俊	井ノ口智絵	笹川奈央	有吉有花
安藤英治	伊藤有紀	後藤有紀	高岡慧	阿部晴夏
生嶋一生	井本万里子	竹内花緒	高田太一	行徳麻湖
杉野美由紀	奥昌彦	中川詩織	當合 浩史	坂口愛未
杉森千聖	合田智則	野田早紀	橋本康平	新屋葉子
津田陽二郎	庄司達朗	古澤和奈	橋本博興	瀬戸沙織
林美幸	羽鳥智之	佐藤友紀	松田有希	原田和
藤井学人	平島達朗	安永綾	峰祥子	松尾久美子
丸野裕季	藤池彰	荒木譲司	山本燦	松野実佳
志波慶樹	藤本晶成	仲谷厚志	吉田光翔	赤瀬広明
	松本修太郎		渡邊怜奈	阿部剛久
	安波恵介		飯尾一陽	河津直希
			大野大地	
			吉村明訓	

岡本悠	石井望務	伊織法子	井上董	磯部里紗
瀧川友哉	伊藤一馬	小島あかね	上野次郎	井上夏希
谷本彩	伊藤遼太郎	柴田直人	栗林友紗	大屋紗代
千原紗代子	井上農子	前迫美保	久留宮早織	富山千英子
馬場一彦	大塚美沙	松井佑加	小西貴子	福島弓美子
福田直城	大平秀典	松尾かおり	斎藤桃	水野祐美子
宮本太郎	佐橋秀一	山口ひろみ	坂田優	山本里佳
森木陽	宋侑子	安藤漢	清水太一	若藤めぐみ
	高橋宏典	田中裕一	立田穂那実	小田泰成
	東盛雄政		藤本俊樹	吉村英一郎
	藤山智宏		松永五月	渡邊雄大
	牧野愛子		渡辺千妃呂	
			矢野あゆみ	



情報宣伝部



渉外部



星川大 HEAD

瀧野 真衣 CO-HEAD
岩瀬 優子 CO-HEAD

岸上 赳大 HEAD
大西 麻紀子 HEAD

福岡 美桜 CO-HEAD
丸野 紗知子 CO-HEAD
新原 奨悟 CO-HEAD

内村貴之	井本早紀	赤瀬陽子	穴井元康	新屋有紀
長谷川翔一	角森大樹	池田百合絵	石橋有沙	上田瑞季
廣里治奈	五阿弥雅俊	今井里奈	神田里湖	岡崎麻由子
松本勇貴	中川亜那	江島未紗	神田英樹	木下優
	岩満真理子	瀬戸山由輝子	熊谷奈美	澁谷沙央梨
		村山聡	佐藤伊将	古田景子
			乘宗麻衣	宮崎春華
			藤本亜弓	中山慧悟
				古川義幸

森真大	池水成太郎	赤江藤桃花	鳥居里奈	村上采芽
垣野内祥	市来尚久	岸本歩	下川桜子	藤富香菜子
勘場悠	大橋秀晃	北田智華子	栗栖菜穂	重信葵
斉藤龍一	草薙佳澄	松下璃奈	田中理穂	春田美緒
吉田彩夏	原幸歌	山本知恵美	佐藤秀之	小田梢
米田晃敏	樋上翔大	山本ひかる	羽生桃子	尾形千鶴
清水毅洋	南澤昌郁	立野誠子	重田英臣	井本絵理夏
河野裕一郎	山内大夢	松野瑞希	圓島瞳実	宮元まりも
	山田美咲	森田万緒	眞鍋亮彦	福本恵里
	山本佳祐		藤瀬智也	平田理絵
	松藤寛治		福代有希	
			平川潤	



医療部



骨髓バンク部



加藤 日奈子 HEAD

川北 康貴 CO-HEAD

徳永 美月 CO-HEAD

木下 恵介 HEAD

中村 勇輝 CO-HEAD

岩崎 緑 CO-HEAD

木村公紀	上野梨紗	天本瑠奈	武藤百合子	宮内麻緒
田中里枝	廣松慧美	蘭春樹	池田直子	松山智美
神田やすか	古井萌	大平恵子	清水崇弘	香月美里
大島奈津子	星君枝	佐藤夏奈子	北川奨悟	加藤千明
新井さゆり	吉武英隆	中島愛	楯山健太	上田安由美
安武正矢	吉富健悟	山内美友	室谷遊	小路萌子
野口裕輔	吉松克真	穂山侑子	塚本哲平	東丸志織
郡山みな美	力武亮	大山沙知子	笠置宏理	須山紗耶香
	梅田真希		茂見紗喜	下野姫奈
			本道春花	菊池友子
			秦万里菜	尾辻愛
			朝岡元気	

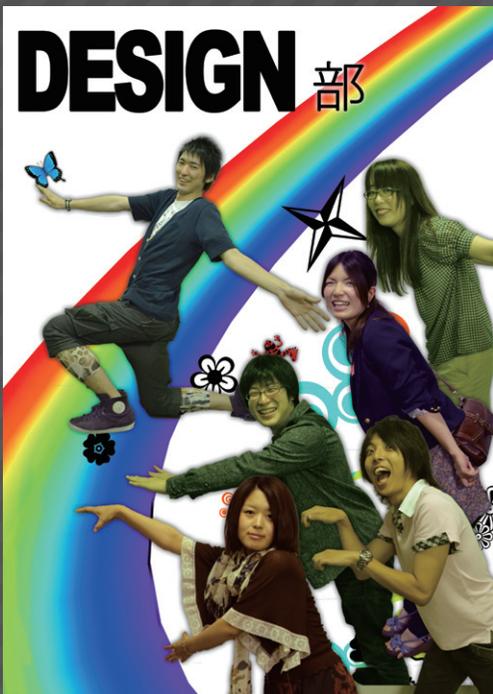
井坂丞	内原大樹	今土 耀平	高すみれ	井上里沙
木室里依子	香川真衣音	岩下祥代	櫻井博晶	大庭望美
徳田昂太郎	金岡亜也加	上田早紀	迫田彩友美	岡村祐里
舛本直哉	金田翔吾	上赤栗紀	武川慎治	金築亜未
宮里和明	古閑有馬	宮本有梨	苗代絢子	藤村美里
宮良俊	酒井恭平	本島万詩	馬場宏佳	山口真季
安富真道	杉野仁美	村地宏美	野口祥平	吉田ゆり
山川彩葉	豊田怜	園田希望	前田崇彰	鶴原一樹
	南都賢宣		松本祐佳	菅本 祥平
			宮川亮	
			宮部大輔	
			柚木健太郎	



デザイン部

森脇 邦明 EXECUTIVE MANAGER
 大山 詔子 ARTIST / DESIGNER (SHIRTS, POSTER)
 得津 慶 GRAPHIC DESIGNER / EDITOR (BOOKLET, FLYER, ARTWORK)
 佐藤 駿文 ARTIST (ARTWORK, LOGO DESIGN, HOODIE)
 柴田 愛 CHIEF MANAGER
 横田 華子 CHIEF MANAGER

DESIGN 部



斉藤裕也	有松真央	井上のぞみ	水嶋唯	安藤徳紀	脇田 衣璃菜
西江龍太郎	有留法史	太田佳織	宮田理沙	太田克樹	菖蒲 沙也加
成瀬翔	石田雄太郎	川原千夜	下田隼	白水智大	秋成靖代
森實修平	大島彩織	木下淑恵	金子光裕	堀内あゆみ	上妻 絵理
定村佳	米田政弘	楠田理沙	鈴木貴博	安田有希	倉田 理英
杉山茉莉子	白銀優一	廣畑茜	蜂須賀 陸		眞子 絵里香
大橋りえ	末吉尚純	大江田咲紀	小山佳輝		小田潮美
野原久司	竹内雄亮	古山由佳			香月美樹
	福嶋裕子				今村紀元
	寶珠山夏子				

EDITOR'S POSTSCRIPT

今年も医生祭は「パンフレット」を作成しました。学祭の案内をするのに最も手取り早い方法だからです。確かに IT のある生活はすっかり私たちの日常となりました。そのような時代背景で、長きにわたって脈々と作り続けられてきた「パンフレット」というものがむしろ今後どのような役割を担っていきけるかということが問われ続けることになるでしょう。もちろんそれは、開催日の一ヶ月以上前から内容をいっしょに固めなければならぬパンフレットは情報の質を保つことがいかに難しいからです。それでも、紙の媒体が「手取り早い」または「幅広い」手段である限り、紙のパンフレットが案内をすることはいずれにしても終わりません。パンフレットは今後も案内をしつづけるでしょう。ところが重要なのは、その形はもはや同じでないということです。たとえば左端を上から縦に読んでみるとか。

Oct 4 2011 入場口で待たれた明け方に記す

発行
産業医科大学 医生祭実行委員会

印刷
福岡コロニー

SPECIAL THANKS
TARO MIYAMOTO

BACK COVER / THEME ARTWORK
TOSHIFUMI SATO

EDITED / DIRECTED BY
KEI TOKUTSU

すべての関係者さまに感謝いたします。

Alive



UOEH
ISEISAI
THEME
2011

